

Frühe Neuzeit

(Veränderungen durch die Industrialisierung)

E P O C H E	V E R T R E T E R		
<p>Renaissance (um 1420 - 1600)</p>	<table border="0"> <tr> <td> <p>Leonardo daVinci (It.) Lucas Cranach Hans Holbein Tizian (Tiziano Vecelli) Albrecht Altdorfer</p> </td> <td> <p>Albrecht Dürer (D.) Vittore Carpaccio Hieronymus Bosch Jan van Eyck Robert Campin</p> </td> </tr> </table>	<p>Leonardo daVinci (It.) Lucas Cranach Hans Holbein Tizian (Tiziano Vecelli) Albrecht Altdorfer</p>	<p>Albrecht Dürer (D.) Vittore Carpaccio Hieronymus Bosch Jan van Eyck Robert Campin</p>
<p>Leonardo daVinci (It.) Lucas Cranach Hans Holbein Tizian (Tiziano Vecelli) Albrecht Altdorfer</p>	<p>Albrecht Dürer (D.) Vittore Carpaccio Hieronymus Bosch Jan van Eyck Robert Campin</p>		
<p>Manierismus (um 1520 - 1600) (Zwischen Hochrenaissance und Barock)</p>	<p>Michelangelo (Buonarroti) (1475 – 1564) Giuseppe Arcimboldo (1526 – 1593) Pieter Brueghel der Jüngere (1564 – 1636) Giorgio Vasari (1511 – 1574)</p>		
<p>Barock (um 1600 - 1720)</p>	<p>Peter Paul Rubens (1577 – 1640) Diego Velázquez (1599 – 1660) Anthonis Van Dyck (1599 – 1641) Rembrandt van Rijn (1606 – 1669) / Goldenes Zeitalter</p>		
<p>Rokoko (um 1720 - 1780)</p>	<p>Antoine Watteau (1684 – 1721) Battista Tiepolo (1696 – 1770) Giovanni Canaletto (1697 – 1768) Francois Boucher (1703 – 1770) Honoré Fragonard (1732 – 1806) / Schüler Bouchers, setzte sein Werk fort</p>		